

Kungliga Skytteanska Samfundets kulturpris till John Söderströms minne

Motivering

Läraren, folkmusikern och poeten Carina Bergström, f. 1955 i Bergshamra, Stockholm är sedan 1986 verksam som lärare, bosatt i Nedre Saxnäs, Blattnicksele.

Det fanns i Sorselebygden ingen folkmusikverksamhet att knyta an till när Bergström flyttade dit. Men där fanns en Allan Karlsson, spelman i Blattnicksele, som belönats med spelmansgenrens finaste utmärkelse, Zorns riksspelmansmedalj i guld. Bergström började besöka honom för att musicera på så sätt lära sig den lokala spelmanstraditionen. Mycket snart började dessa två framträda offentligt, ryktet om dem spreds, andra musikintresserade visade intresse och Bergström började lära ut låtar och uppmuntra människor att komma med. I dag är Sorsele spelmän en av de livaktigaste spelmansgrupperna i Västerbottens län och Bergström är dess grundare, ledare och sammanhållande faktor. Hon har dessutom varit drivande i tillblivelsen av Sorsele spelmäns båda cd-skivor. Dessutom har hon spelat in och producerat fyra cd:s i duon Grimtjuk, huvudsakligen med egna kompositioner.

År 2000 grundade Bergström Sorsele poesisällskap vars valspråk är ”alla har en röst”. Bergströms egen produktion på poesins område består av fyra utgivna diktsamlingar. Hon har även fungerat som redaktör för Sorsele poesisällskaps sex antologier, där sammanlagt 180 Sorselebor bidragit med dikter.

Carina Bergström utgör ett kulturellt nav i en glesbefolkad del av Västerbotten och Norrland där hon representerar engagemang, folkbildning och egen uttryckslusta i en salig blandning. Allt detta sammantaget gör henne till en välförtjänt och värdig mottagare av kulturpriset till John Söderströms minne.